

Технологическая карта формирования регулятивных УУД в начальной школе

УУД	Нормативный показатель УУД	Класс	Уровни сформированности			Диагностика	
			высокий	средний	низкий	Учитель	Психолог
Целеполагание – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно	1	<p>-Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, регулирует весь процесс выполнения.</p> <p>-Определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя</p>	<p>-Предъявляемое требование осознается лишь частично</p> <p>Охотно осуществляет решение познавательной задачи не изменяя ее и не выходя за ее требования.</p> <p>-Невозможность решить новую, практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения.</p>	<p>-Включаясь в работу быстро отвлекается или ведет себя хаотично.</p> <p>-Нуждается в пошаговом контроле со стороны учителя</p> <p>-Не может ответить на вопросы о том, что он собирает делать или сделал</p>	наблюдение	
			<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>-Поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания</p>	<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>- Поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания.</p> <p>-Необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>Консультации специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия</p>		

		2	<p>Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>-Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения.</p> <p>-Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания.</p>	<p>Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>-Охотно осуществляет решение познавательной задачи.</p> <p>-Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения</p> <p><b>Рекомендации:</b> - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично.</p> <p>-Может принимать лишь простейшие цели.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>		
	<p>Формулировать и удерживать учебную задачу</p>	3	<p>-Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного</p>	<p>Четко выполняет требование познавательной задачи.</p> <p>-осознает свою цель и структуру</p>	<p>Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя</p> <p>-Включаясь в</p>		

			<p>исследования способов действия</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д..</p>	<p>найденного способа решения новой задачи</p> <p>- Самостоятельно формулирует познавательные цели.</p> <p>-Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;</p> <p>-необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>работу, быстро отвлекается.</p> <p>- Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.</p> <p>-Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия</p>		
		4	<p>Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного</p>	<p>Четко выполняет требование познавательной задачи.</p> <p>-осознает свою цель и структуру</p>	<p>- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя</p> <p>-Включаясь в</p>		

			<p>исследования способов действия</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д..</p>	<p>найденного способа решения новой задачи</p> <p>- Самостоятельно формулирует познавательные цели.</p> <p>-Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>работу, быстро отвлекается.</p> <p>- Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.</p> <p>- Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>		
контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения	1. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.	1	Высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно	Ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено	Низкие показатели объема и концентрации внимания. - Не		<p>Методика «Рисование по точкам»</p> <p>Методика «Графический</p>

отклонений и отличий от эталона;			<p>контролировать свои действия.</p> <p>-Высокие показатели объема и концентрации внимания.</p> <p>-Осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено.</p> <p>- Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня контроля</p>	<p>средним уровнем развития произвольности.</p> <p>- Средние показатели объема и концентрации внимания.</p> <p>- Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.</p> <p><b>Рекомендации:</b> включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания.</p>	<p>контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.</p> <p>- Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание.</p>		<p>диктант»</p> <p>Методика «Образец и правило»</p>
		2	<p>Осознает правило контроля.</p> <p>-Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p>-Контролирует процесс решения задачи другими учениками.</p> <p>-Задачи, соответствующие</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения;</p> <p>- Задачи, соответствующие усвоенному способу</p>	<p>Контроль носит случайный. произвольный характер, заметив ошибку ученик не может обосновать своих действий</p> <p>-Предугадывает правильное направление действия,</p>		<p>Методика «Графический диктант»</p> <p>Тест «Простых поручений»</p>

			<p>усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня контроля.</p>	<p>выполняются безошибочно</p> <p><b>Рекомендации:</b> - -включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания. -поддержка и развитие сформированного уровня оценки, создание ситуации успеха на уроках</p>	<p>сделанные ошибки исправляет неуверенно</p> <p><b>Рекомендации:</b> -консультация специалистов, коррекционные занятия, - включить в урок упражнения развивающие внимание.</p>		
		3	<p>Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p>-Контролирует процесс решения задачи другими учениками.</p> <p>-Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> В групповых формах работы предлагать роль эксперта.</p>	<p>Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия - и условий задачи, и вносит коррективы.</p> <p>-Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня контроля,</p>	<p>- Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.</p> <p>-Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебный действия и контролировать их.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу</p>		<p>Методика «Графический диктант»</p> <p>Методика «Палочки и черточки»</p>

				усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.	речевого самоконтроля.		
		4	<p>-Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p>-Контролирует процесс решения задачи другими учениками.</p> <p>-Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> В групповых формах работы предлагать роль эксперта.</p>	<p>-Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия - и условий задачи, и вносит коррективы.</p> <p>-Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.</p>	<p>-Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.</p> <p>-Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебный действия и контролировать их.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля.</p>		Методика «Графический диктант»
Оценка	Оценка своего задания по следующим	1	<p>-Работает точно по образцу.</p> <p>-Может оценить</p>	<p>-Может ориентироваться на образец, но</p>	<p>-Неумение опираться на образец.</p>		

	<p>параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> <p>Степени развития произвольного внимания.</p>		<p>действия других учеников.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки.</p>	<p>делает ошибки. -Может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении. <b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки.</p>	<p>-Низкий уровень развития произвольного внимания. -Не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи <b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля.</p>		
		2	<p>-Умеет самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. - Может оценить действия других учеников. <b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки,</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. <b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки, создание ситуации успеха на уроках.</p>	<p>-Не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи. <b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход.</p>		

			предлагать роль эксперта.				
		3	<p>-Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.</p> <p>-Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.</p> <p>-Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания</p>		
		4	-Умеет самостоятельно	-Приступая к решению новой	Приступая к решению новой		

			<p>оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.</p> <p>-Может оценивать действия других учеников.</p> <p>-Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения</p> <p><b>Рекомендации:</b> Поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.</p> <p>-Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.</p>	<p>задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

(начало года)

### 3.2. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Эта методика, предложенная Д.Б. Элькониным, направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Материалом служит лист бумаги в клетку с нанесенными на нем 4 точками (рис. 2). Перед проведением методики доска расчерчивается на клетки, чтобы на ней можно было иллюстрировать указания, дающиеся детям.

#### Проведение теста

Давая детям инструкцию, нужно иметь перед собой ее текст, чтобы она была воспроизведена **дословно**. После того как детям розданы карандаши и листы (подписанные, как и при выполнении предыдущего задания), учитель дает предварительные объяснения:

*«Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводите только те линии, которые я скажу. Когда проведете линию, ждите, пока я скажу, как надо проводить следующую. Следующую линию нужно начинать там, где закончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. Все помнят, где правая рука? Вытяните правую руку в сторону. Видите, она указывает на дверь (называется какой-либо реальный ориентир, имеющийся в помещении; детей, вытянувших не ту руку, поправляют). Когда я скажу, что надо провести линию направо, вы ее проведете вот так – к двери (на доске проводится линия слева направо длиной в одну клетку). Это я провожу линию на одну клетку направо. А теперь я, не отрывая руки, провожу линию*

*на две клетки вверх (на доске рисуется соответствующая линия). Теперь вытяните левую руку. Видите, она показывает на окно (снова называется реально имеющийся в помещении ориентир). Вот я, не отрывая руки, провожу линию на три клетки влево – к окну (на доске проводится соответствующая линия). Все поняли, как надо рисовать?»*

После того как даны предварительные объяснения, переходят к рисованию тренировочного узора. Проверяющий говорит:

*«Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаши на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клетка вниз. Не отрывайте карандаша от бумаги. Теперь одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами».*

Проверяющему может быть удобнее диктовать, ориентируясь не на текст, а на сам узор. Образцы тренировочного и проверочных узоров приведены на рис. 3.

При диктовке нужно делать достаточно длительные паузы, чтобы дети успевали кончить предыдущую линию. На самостоятельное продолжение узора дается полторы-две минуты. Детям нужно объяснить, что узор не обязательно должен идти по всей ширине страницы.

Во время рисования тренировочного узора (как под диктовку, так и далее – самостоятельно) второй проверяющий ходит по рядам и исправляет допущенные детьми ошибки, помогая им точно выполнить инструкцию. При рисовании последующих узоров такой контроль снимается; второй проверяющий следит только за тем, чтобы дети не переворачивали свои листки и чтобы они начинали каждый следующий узор с нужной точки. В случае необходимости он ободряет робких детей, но никаких конкретных указаний не дает.

По окончании времени, отведенного для самостоятельного продолжения тренировочного узора, учитель говорит:

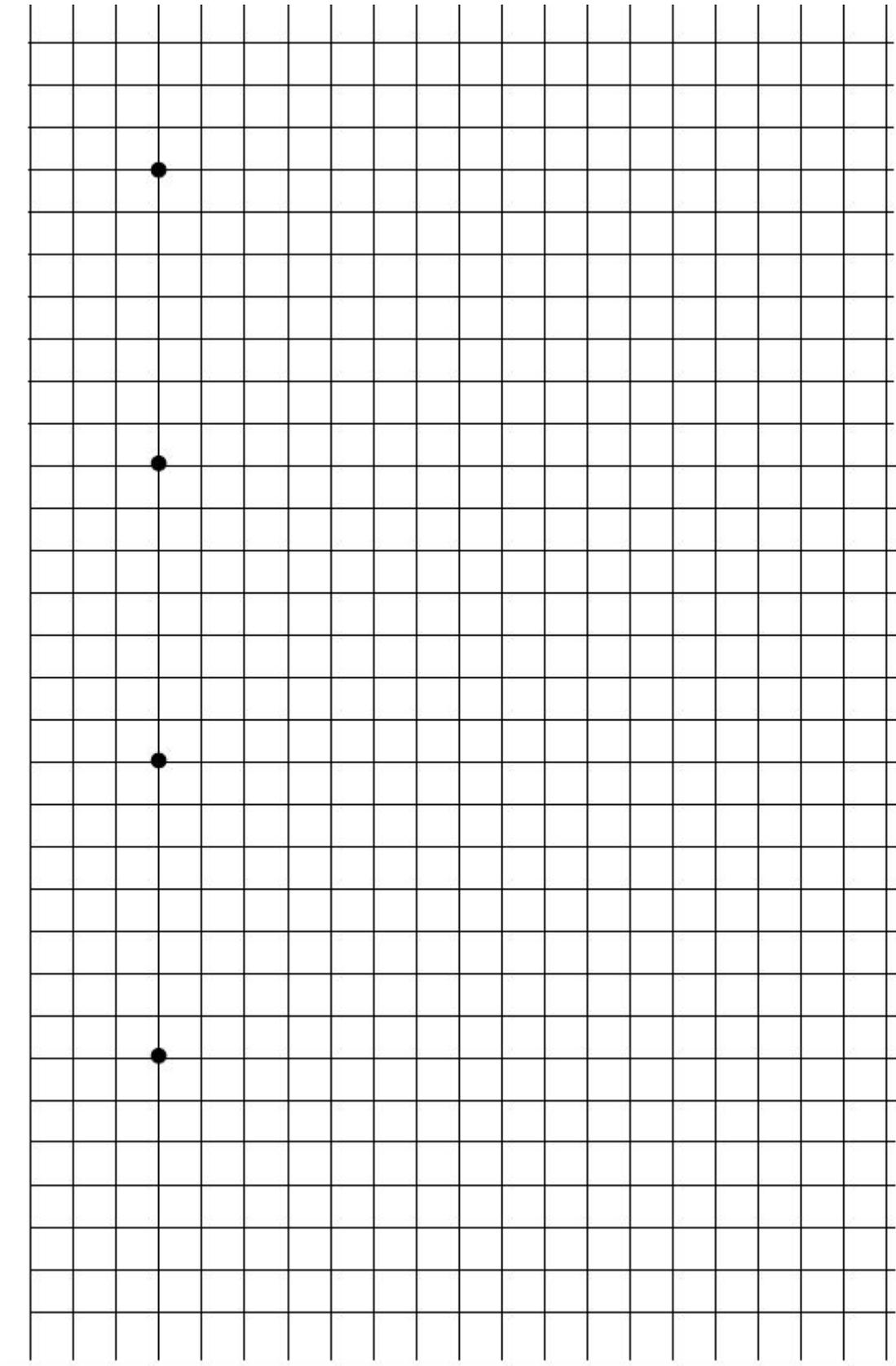
*«Все, этот узор дальше рисовать не надо. Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Теперь сами продолжайте рисовать тот же узор».*

Предоставив детям полторы-две минуты на продолжение узора, проверяющий говорит:

*«Все, дальше рисовать этот узор не надо. Мы будем рисовать следующий узор. Поднимите карандаши. Поставьте их на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».*

Через полторы-две минуты начинается диктовка последнего узора:

*«Поставьте карандаши на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка **налево** (слово «налево» выделяется голосом, так как до сих пор это направление отсутствовало). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка **налево**. Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка **налево**. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».*



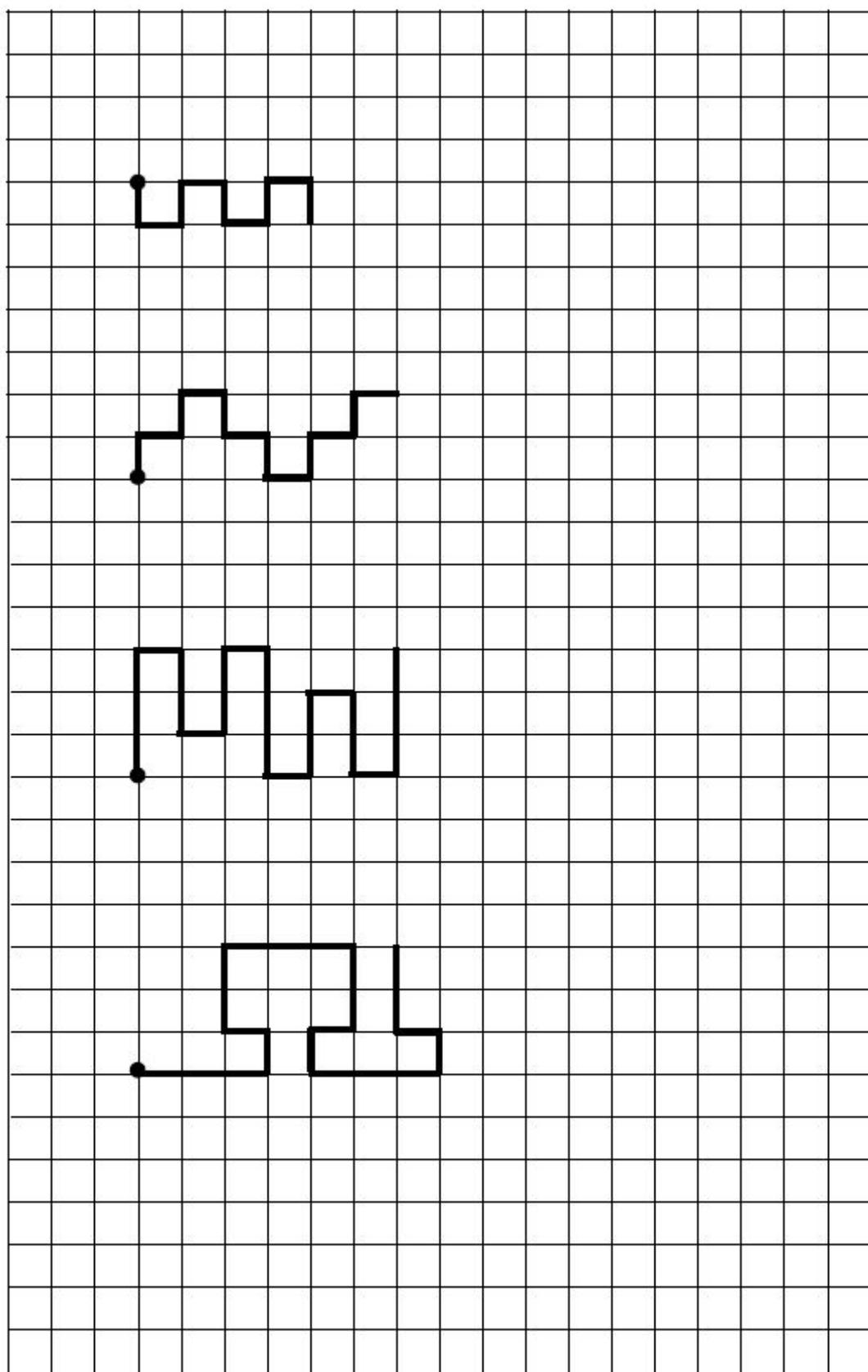


Рис. 3. «Графический диктант»: образцы диктуемых узоров

## ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

### 2. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются.

В каждом из последующих узоров оценивается порознь выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора. Оценка производится по следующей шкале.

#### **Выполнение диктанта**

*Точное воспроизведение узора* – 4 балла (неровность линий, «дрожащая» линия, «грязь» и т. п. не учитываются и не снижают оценки).

*Воспроизведение, содержащее ошибку в одном элементе*, – 3 балла.

*Воспроизведение с несколькими ошибками* – 2 балла.

*Воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с диктовавшимся узором*, – 1 балл.

*Отсутствие сходства даже в отдельных элементах* – 0 баллов.

#### **Продолжение узора**

За самостоятельное продолжение узора оценки выставляются по той же шкале. Таким образом, за каждый узор ребенок получает по две оценки: одну – за выполнение диктанта, другую – за самостоятельное продолжение узора. Каждая из них колеблется в пределах от 0 до 4.

*Общая оценка за выполнение диктанта* выводится из трех соответствующих оценок за отдельные узоры путем суммирования максимальной из них с минимальной. Оценка, занимающая промежуточное положение или же совпадающая с максимальной или с минимальной, не учитывается. Если все три оценки одинаковые, то берется сумма только двух оценок. Полученная оценка может колебаться от 0 до 8.

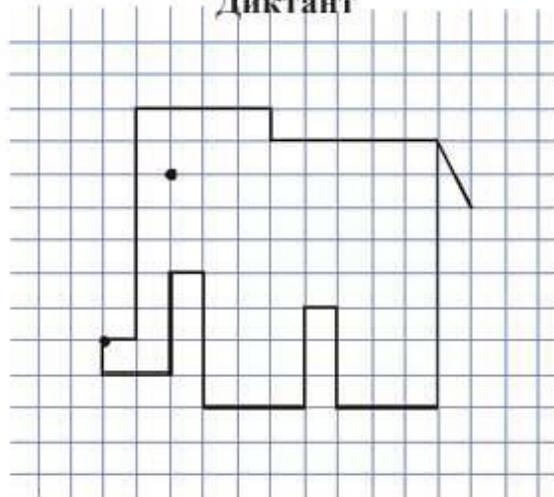
*Общая оценка за продолжение узора* аналогично выводится из трех оценок. Она также может колебаться от 0 до 8.

*Итоговая оценка выполнения всего задания* в целом получается сложением двух общих оценок. Она может колебаться от 0 (если ни за один узор не получено больше 0 баллов) до 16 (если во всех трех узорах получено по 4 балла как за работу под диктовку, так и за их самостоятельное продолжение). Успешность выполнения методики «Графический диктант» очень сильно зависит от того, имел ли ребенок раньше опыт фронтального обучения. У шестилетних детей, имеющих такой опыт, вполне возможны высшие оценки. В то же время ребенок, не посещавший детский сад, вполне может получить за «Графический диктант» нулевой балл.

При оценивании работы учащегося баллы за выполнение задания проставляются в работу каждого ученика, в специально отведенное место внизу каждого бланка. После проверки всех работ по данной методике результаты переносятся в таблицу 2 (Приложение 2).

(конец учебного года 1 класса)

### Диктант

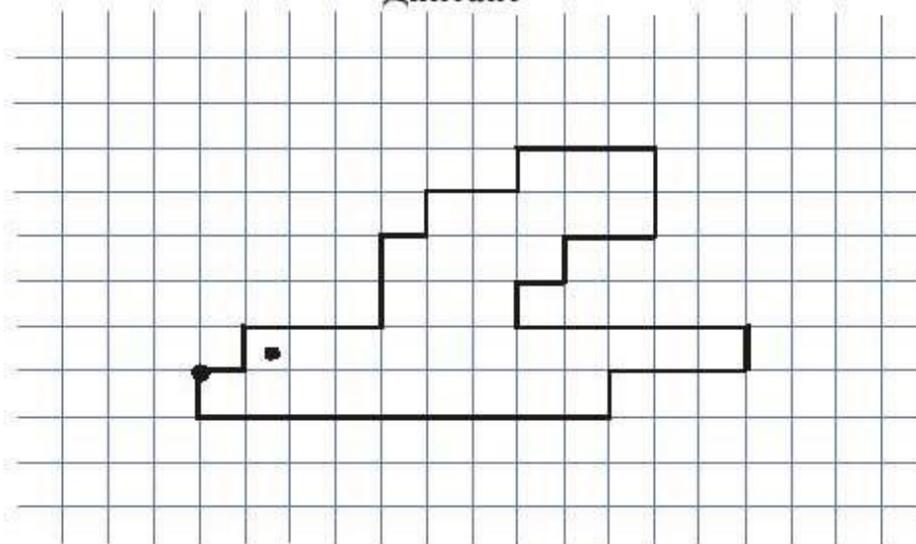


Отступи 3 клетки слева, 10 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ←	5 →	1 ←
7 ↑	3 ↓	8 ↓	3 ↓
4 →	3 ←	3 ←	2 ←
1 ↓	4 ↑	3 ↑	1 ↑

Что получилось? Как ты догадался, что это слон? (У слона длинный хобот и толстые ноги.) Дорисуй слонику глаз и хвост.

### Диктант



Отступи 3 клетки слева, 8 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ↑	2 ←	1 ↓
1 ↑	2 →	1 ↓	3 ←
3 →	1 ↑	1 ←	1 ↓
2 ↑	3 →	1 ↓	9 ←
1 →	2 ↓	5 →	1 ↑

На что похоже? Дорисуй птице глаз.



## ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛО

(конец 1 класса)

Методика направлена на выявление уровня организации действий, умения руководствоваться системой условий задачи, преодолевая влияние посторонних факторов. Материалом служат задания, представленные на рис. 4а и 4б. Каждое задание представляет собой фигуру-образец и расположенные справа нее «точки» разной формы (маленькие кружочки, треугольники, квадраты).

### Проведение теста

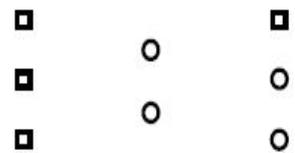
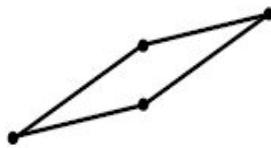
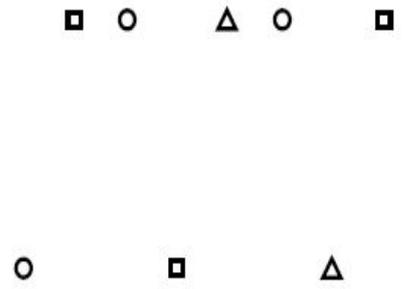
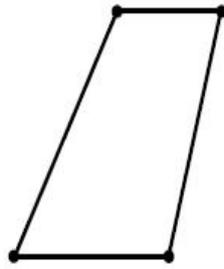
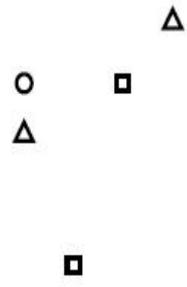
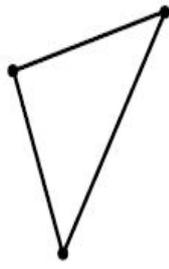
Детям раздаются карандаши и задания. Каждый лист должен быть подписан (как и в предыдущих случаях). Резинками детям пользоваться не разрешается. Их просят все убрать со стола, кроме карандаша и задания. Давая детям инструкцию, нужно иметь перед собой ее текст, чтобы она была воспроизведена **дословно**.

Учитель, держа в руках такой же лист с заданиями, как у детей, говорит: *«У вас у всех такие же листы, как у меня. Видите, здесь были точки (проверяющий указывает пальцем на вершины треугольника, изображенного в верхней левой части листа). Для наглядности можно изобразить треугольник с точками на доске или показать большой треугольник, изображенный на отдельном листе бумаги (рис. 5).*

*Их соединили так, что получился такой рисунок (проверяющий проводит пальцем по сторонам треугольника). Рядом тоже есть точки (указываются «точки» справа от треугольника-образца). Вы сами соедините их так, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (проверяющий снова указывает на образец). Здесь есть лишние точки – вы их оставите, не будете соединять. А теперь посмотрите: точки все одинаковые или разные?»*

Когда дети ответят, что точки разные, проверяющий говорит: *«Правильно, они разные. Одни точки – как маленькие квадратики, другие – как маленькие треугольники, есть точки как маленькие кружки. Вам нужно запомнить правило: нельзя соединять одинаковые точки. Нельзя соединять два кружка или два треугольника, или два квадратика. Линией можно соединять только две разные точки. Если какую-то линию вы проведете неправильно, скажите нам (имеются в виду проверяющие), мы сотрем ее резинкой. Когда нарисуете эту фигурку, рисуйте следующую. Правило остается таким же: нельзя соединять линией две одинаковые точки».*

Затем детям предлагают приступить к выполнению задания. По ходу его выполнения проверяющие по просьбе детей стирают указанные ими неверно проведенные линии, следят за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, чтобы, окончив решение задачи, каждый ребенок переходил к следующей. Никакие дополнительные разъяснения детям не даются, все их действия поощряются, даже в случае совершенно неверного решения. По просьбе ребенка ему может быть индивидуально повторена инструкция. При прямом вопросе может быть объяснено, что наличие в изображенной фигуре двух одинаковых «точек» не запрещено правилом: единственное требование состоит в том, чтобы такие точки не были соединены линией. Пассивных детей нужно ободрять, стимулировать, объясняя, что «лучше решить задачу с ошибкой, чем вовсе не решить».



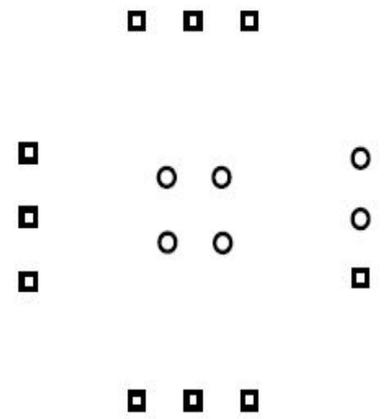
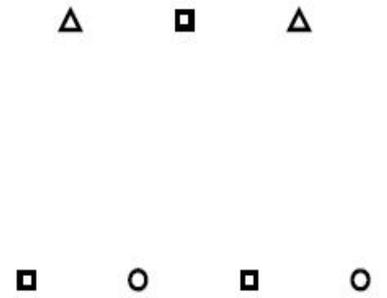
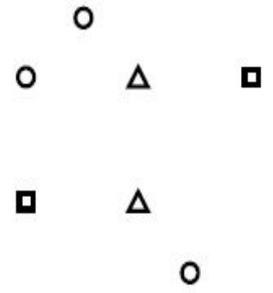
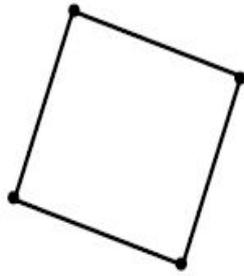
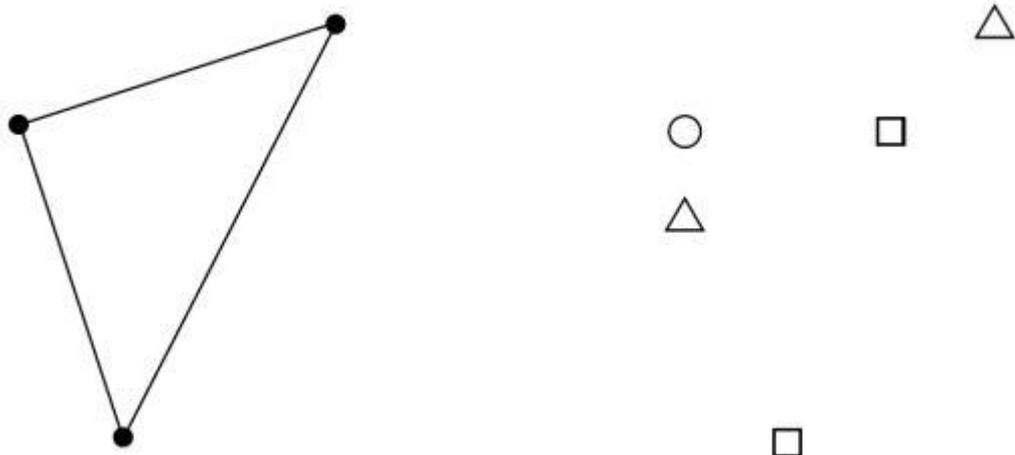


Рис. 5 Треугольник (для проведения методики «Образец и правила»)



**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ**

## 2. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются.

В каждом из последующих узоров оценивается порознь выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора. Оценка производится по следующей шкале.

### **Выполнение диктанта**

*Точное воспроизведение узора* – 4 балла (неровность линий, «дрожащая» линия, «грязь» и т. п. не учитываются и не снижают оценки).

*Воспроизведение, содержащее ошибку в одном элементе*, – 3 балла.

*Воспроизведение с несколькими ошибками* – 2 балла.

*Воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с диктовавшимся узором*, – 1 балл.

*Отсутствие сходства даже в отдельных элементах* – 0 баллов.

### **Продолжение узора**

За самостоятельное продолжение узора оценки выставляются по той же шкале. Таким образом, за каждый узор ребенок получает по две оценки: одну – за выполнение диктанта, другую – за самостоятельное продолжение узора. Каждая из них колеблется в пределах от 0 до 4.

*Общая оценка за выполнение диктанта* выводится из трех соответствующих оценок за отдельные узоры путем суммирования максимальной из них с минимальной. Оценка, занимающая промежуточное положение или же совпадающая с максимальной или с минимальной, не учитывается. Если все три оценки одинаковые, то берется сумма только двух оценок. Полученная оценка может колебаться от 0 до 8.

*Общая оценка за продолжение узора* аналогично выводится из трех оценок. Она также может колебаться от 0 до 8.

*Итоговая оценка выполнения всего задания* в целом получается сложением двух общих оценок. Она может колебаться от 0 (если ни за один узор не получено больше 0 баллов) до 16 (если во всех трех узорах получено по 4 балла как за работу под диктовку, так и за их самостоятельное продолжение). Успешность выполнения методики «Графический диктант» очень сильно зависит от того, имел ли ребенок раньше опыт фронтального обучения. У шестилетних детей, имеющих такой опыт, вполне возможны высшие оценки. В то же время ребенок, не посещавший детский сад, вполне может получить за «Графический диктант» нулевой балл.

При оценивании работы учащегося баллы за выполнение задания проставляются в работу каждого ученика, в специально отведенное место внизу каждого бланка. После проверки всех работ по данной методике результаты переносятся в таблицу 2 (Приложение 2).

### 3. ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛО

За каждую из 6 задач ставится оценка, которая может колебаться от 0 до 2 баллов.

В случае если *соблюдено правило и правильно воспроизведен образец*, ставится 2 балла. Все фигуры, оцениваемые 2 баллами, приведены на рис. 9а, 9б. Если фигура не завершена (отсутствует хотя бы одна из линий), а правило не нарушено, то ставится 1 балл (за соблюдение правила). Однако, если в каком-либо задании, кроме первого и пятого (треугольники), *проведено меньше трех линий*, за его выполнение ставится 0 баллов.

Погрешности в проведении линий (кривые линии, «дрожащая» линия и т. п.) не снижают оценки.

Если *соблюдено правило, но неправильно воспроизведен образец*, тоже ставится 1 балл. Правило считается соблюденным, если имеется не менее трех линий, все линии проведены между «точками», имеющимися в задаче (то есть не используются точки, отсутствующие в задаче), и ни одна линия не проведена между одинаковыми точками.

Если *нарушено правило, но правильно воспроизведен образец*, ставится 1 балл. Все варианты, оценивающиеся как правильно воспроизводящие образец, представлены на рис. 10а и 10б). Любые другие варианты оцениваются как неправильно воспроизводящие образец.

Если в задаче *нарушено правило и неправильно воспроизведен образец*, то ставится 0 баллов. Нарушением правила считается проведение хотя бы одной линии между одинаковыми «точками» или использование точки, отсутствующей в задаче – например, поставленной ребенком самостоятельно (за исключением тех случаев, когда имеется лишь небольшая неточность, вызванная моторными или сенсорными трудностями).

Общий балл за выполнение задания выводится путем суммирования баллов, полученных за каждую задачу. Он может колебаться в пределах от 0

(если во всех задачах нарушено правило и неправильно воспроизведен образец) до 12 баллов (если во всех задачах соблюдено правило и правильно воспроизведен образец). Для шестилетних детей типичны оценки от 0 до 6-7 баллов.

При оценивании работы учащегося баллы за выполнение задания проставляются в работу каждого ученика, в специально отведенное место внизу каждого бланка. После проверки всех работ по данной методике результаты переносятся в таблицу 3 (Приложение 2).

## Регулятивные УУД

### Методика "Рисование по точкам".

(начало 1 класса)

*Цель:* уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.

*Оцениваемое УУД:* регулятивные УУД, умение контролировать свою деятельность

*Возраст:* 6,5 -8 лет

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальная письменная работа.

Методика включает 6 задач, каждая из которых помещается на отдельном листе специальной книжечки, выдаваемой испытуемому. Образцами в задачах № 1 и 5 служат неправильные треугольники, в задаче № 2 - неправильная трапеция, в задаче № 3 - ромб, в задаче № 4 - квадрат и в задаче № 5 - четырехлучевая звезда:

Обследование можно проводить как фронтально, так и индивидуально. Детей рассаживают за столы по одному. Перед каждым ребенком кладут листы с заданием. Экспериментатор, стоя так, чтобы его было хорошо видно всем детям, показывает лист с заданием № 1. Затем он говорит: посмотрите: у вас нарисовано так же, как и у меня". (Если кто-либо из детей открыл не ту страницу, экспериментатор поправляет его.)

Указывая на вершины треугольника-образца, экспериментатор продолжает: "Видите, здесь были точки, которые соединили так, что получился этот рисунок (следует указание на стороны треугольника; слова вершина, стороны, "треугольник" экспериментатором не произносятся). Рядом нарисованы другие точки (следует указание на точки, изображенные справа от образца). Вы сами соедините эти точки линиями так, чтобы получился точно такой рисунок. Здесь есть лишние точки. Вы их оставите, не будете соединять.

Теперь посмотрите: эти точки одинаковые или нет?" Получив ответ "нет", экспериментатор говорит: "Правильно, они разные. Тут есть красные, синие и зеленые. Вы должны запомнить правило: одинаковые точки соединять нельзя. Нельзя проводить линию от красной точки к красной, от синей к синей или от зеленой к зеленой. Линию можно проводить только между

разными точками. Все запомнили, что надо делать? Надо соединить точки, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (следует указание на образец-треугольник). Одинаковые точки соединять нельзя. Если вы проведете линию неправильно, скажите, я сотру ее резинкой, она не будет считаться.

Когда сделаете этот рисунок, переверните страницу. Там будут другие точки и другой рисунок, вы будете рисовать его".

По окончании инструктирования детям раздаются простые карандаши. Экспериментатор по ходу выполнения задания стирает по просьбе детей неверно проведенные линии, следит за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, ободряет детей, если это требуется.

### **Оценка выполнения задания.**

Основным показателем выполнения задания служит суммарный балл (СБ). Он выводится следующим образом. В каждой задаче прежде всего устанавливается точность воспроизведения образца. В задачах № 1 и 5 воспроизводящим образец (хотя бы приблизительно) считается любой треугольник, в задачах № 2, 3 и 4 - любой четырехугольник, в задаче № 6 - любая звезда.

Незавершенные фигуры, которые могут быть дополнены до вышеперечисленных, также считаются воспроизводящими образец.

Если ребенок воспроизвел образец хотя бы приблизительно, он получает по одному баллу за каждый правильно воспроизведенный элемент фигуры (в задачах № 1-5 в качестве элемента выступает отдельная линия, в задаче № 6 - луч). Правильно воспроизведенным считается элемент, не включающий нарушений правила (т.е. не содержащий соединения одинаковых точек).

Кроме того, начисляется по одному баллу за:

1. соблюдение правила, т.е. если оно не было нарушено в данной задаче ни разу;
2. полностью правильное воспроизведение образца (в отличие от приблизительного);
3. одновременное соблюдение обоих требований (что возможно только в случае полностью правильного решения).

Суммарный балл представляет собой сумму баллов, полученных ребенком за все 6 задач.

Балл, получаемый за каждую из задач, может колебаться: в задачах № 1 и 5 - от 0 до 6, в задачах № 2, 3, 4 и 6 - от 0 до 7.

Таким образом, суммарный балл может колебаться от 0 (если нет ни одного верно воспроизведенного элемента и ни в одной из задач не выдержано правило) до 40 (если все задачи решены безошибочно).

Стертые, т.е. оцененные самим ребенком как неправильные, линии при выведении оценки не учитываются.

В ряде случаев достаточной оказывается более грубая и простая оценка - число правильно решенных задач (ЧРЗ). ЧРЗ может колебаться от 0 (не решена ни одна задача) до 6 (решены все 6 задач).

**Интерпретация результатов:**

**33-40 баллов** (5-6 задач) - высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.

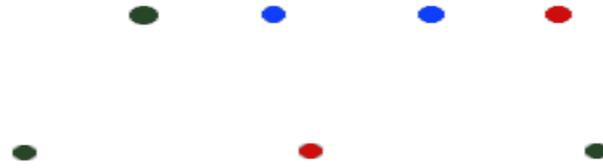
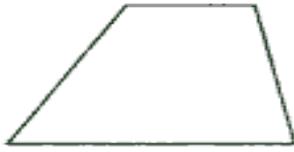
**19-32 балла** (3-4 задачи) - ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено невысоким уровнем развития произвольности.

**Менее 19 баллов** (2 и менее задачи) - чрезвычайно низкий уровень регуляции действий, постоянно нарушает заданную систему требований, предложенную взрослым.

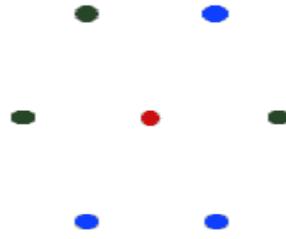
1.



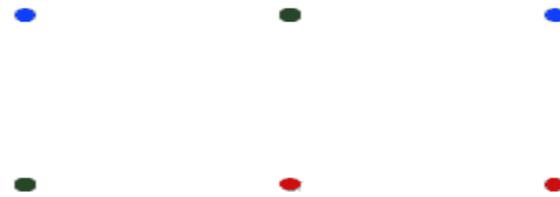
2.



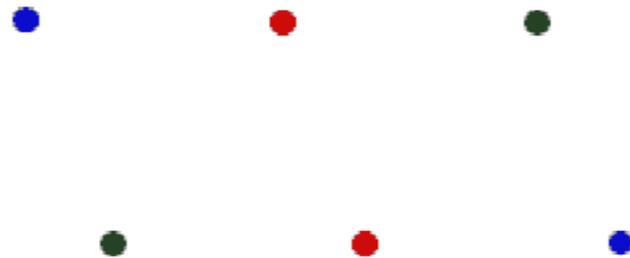
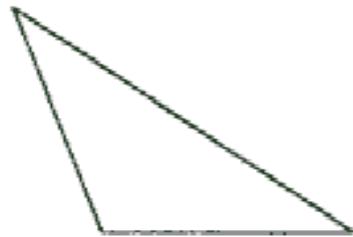
3.



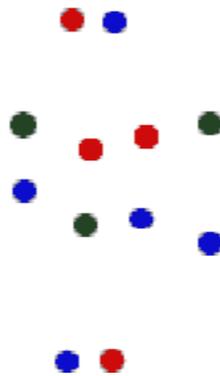
4.



5.



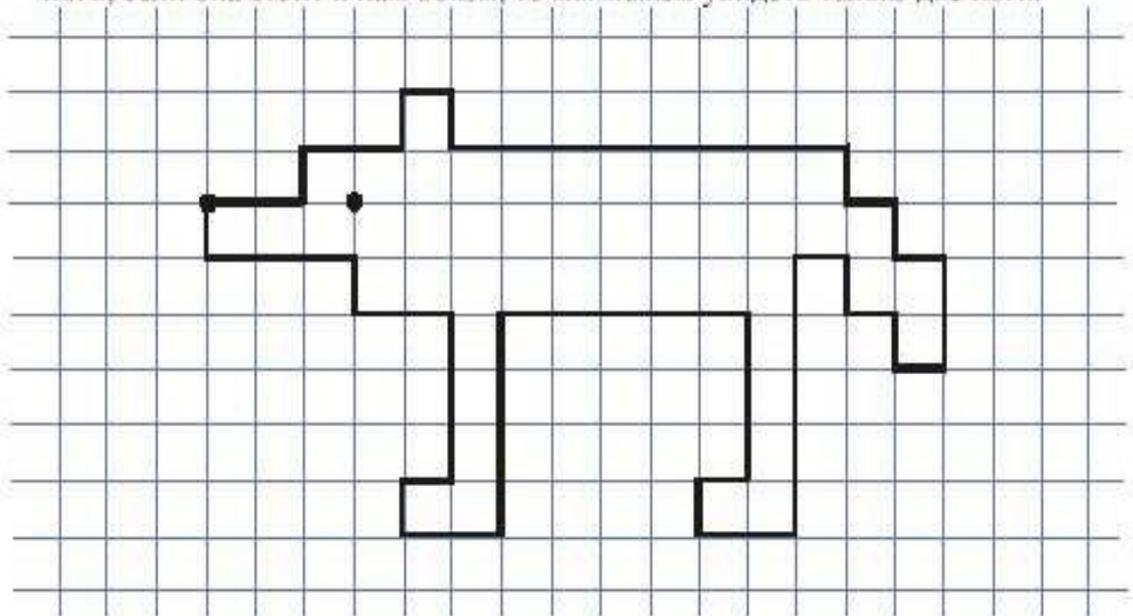
6.





## Диктант

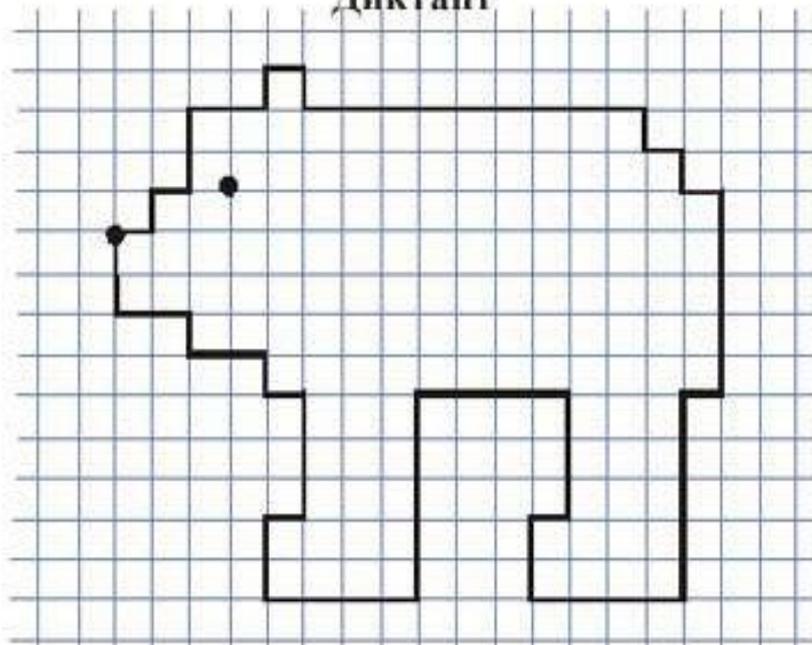
Перед диктантом вспомните правила перспективы: хоть у собаки и четыре ноги, если она стоит к нам боком, то мы можем увидеть только две ноги.



Отступи 3 клетки слева, 5 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	1 →	1 ←	2 ←
1 ↑	1 ↓	5 ↓	1 ↑
2 →	1 →	2 ←	1 →
1 ↑	2 ↓	1 ↑	3 ↑
1 →	1 ←	1 →	2 ←
1 ↓	1 ↑	3 ↑	1 ↑
8 →	1 ←	5 ←	3 ←
1 ↓	1 ↑	4 ↓	1 ↑

## Диктант



Отступи 2 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	9 →	4 ←	1 →
1 ↑	1 ↓	2 ↑	3 ↑
1 →	1 →	1 →	1 ←
2 ↑	1 ↓	3 ↑	1 ↑
2 →	1 →	4 ←	2 ←
1 ↑	5 ↓	5 ↓	1 ↑
4 →	1 ←	4 ←	2 ←
1 ↓	5 ↓	2 ↑	2 ↑

Что получилось? Нарисуй медведю глаз.

## Тест простых поручений (конец 2 класса)

**Цель:** диагностирует уровень развития саморегуляции, организации деятельности.

*Описание:* проводится групповым способом, детям предъявляется бланк с заданиями (табл.) Временные затраты на выполнение теста – 5-7 минут. Текст поручений зачитывается в обычном темпе. Каждое задание зачитывается только один раз, повтора не допускается.

### *Инструкция:*

Ребята, при выполнении этих заданий вы должны быть очень внимательны и сообразительны. Ваша задача – выполнять каждое из моих несложных поручений быстро и без ошибок. Каждое поручение вы будете выполнять в одном из восьми квадратов выданного вам бланка. Если вы не успели выполнить какое-то задание, переходите к следующему. Сделав случайную ошибку, аккуратно исправьте её. Как только я скажу "стоп", закончите выполнение задания. Примечание: в дошкольных группах проводится небольшая мотивирующая беседа о том, как можно потренироваться «быть настоящим школьником».

### *^ Текст поручений:*

1. В первом квадрате напишите первую букву слова "Сергей" и последнюю букву слова "урок".
2. Во втором квадрате впишите в треугольник знак "плюс" и поставьте рядом с треугольником цифру "один".
3. В третьем квадрате обведите в кружок первую букву в слове "картина" и подчеркните все гласные.
4. В четвертом квадрате соедините прямой линией правый верхний угол и левый нижний угол квадрата.
5. В пятом квадрате разделите пополам маленький квадрат и на четыре части большой квадрат.
6. В шестом квадрате проведите две горизонтальные линии (показать рукой направление) и две вертикальные линии (показать рукой направление).

7.

В седьмом квадрате поставьте крест в маленьком треугольнике и соедините между собой верхушки треугольников.

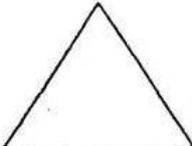
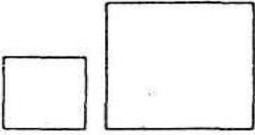
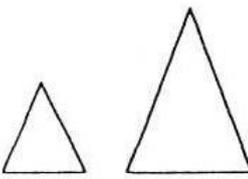
8.

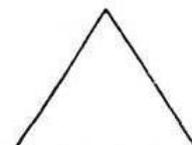
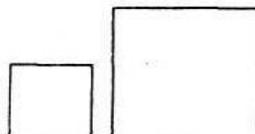
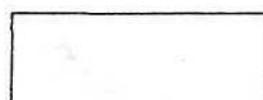
В последнем квадрате обведите в кружок все согласные в слове "салют" и зачеркните гласные буквы в слове "дождь".

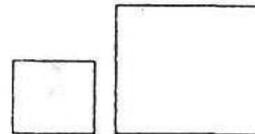
^ *Обработка результатов:* за каждое правильно выполненное поручение присуждается один балл. При выполнении части поручения или незначительном искажении балл не присуждается.

^ *Шкала возрастных норм (перевод в 5-бальную шкалу):*

сырая оценка	балл	уровень
0-1	1	низкий
2	2	низкий
3-4	3	средний
5-7	4	высокий
7-8	5	высокий

1	2	3	4
		КАРТИНА	
5	6	7	8
			САЛЮТ ДОЖДЬ

1	2	3	4
		КАРТИНА	
5	6	7	8
			САЛЮТ ДОЖДЬ

1	2	3	4
		КАРТИНА	
5	6	7	8
			САЛЮТ ДОЖДЬ

## Методика «Изучение саморегуляции»

(методика «Палочки и черточки» У.В.Ульенковой) конец 3 класса

Цель: определение уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Оборудование: образец с изображением палочек и черточек (*I-II-III-1*) на тетрадном листе в линейку, простой карандаш.

Порядок исследования. Испытуемому предлагают в течение 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано в образце, соблюдая при этом правила: писать палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строки на другую, писать не на каждой строке, а через одну. В протоколе экспериментатор фиксирует, как принимается и выполняется задание - полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. Фиксируется также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее экспериментатору сразу по окончании). Исследование проводится индивидуально.

Обработка и анализ результатов. Определяют уровень сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Это один из компонентов общей способности к учению.

*1 уровень.* Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то при проверке замечает и самостоятельно устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.

*2 уровень.* Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и самостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.

*3 уровень.* Ребенок принимает цель задания частично и не может ее сохранить во всем объеме до конца занятия; поэтому пишет знаки беспорядочно; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не

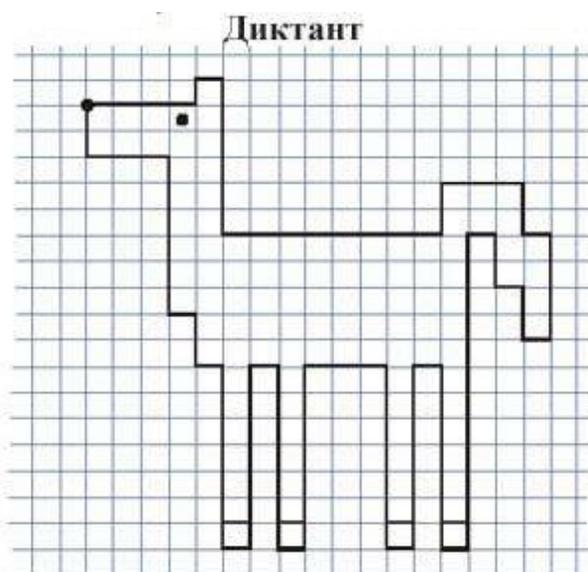
запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желания улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.

*4 уровень.* Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.

*5 уровень.* Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или зарисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.

# Графический диктант

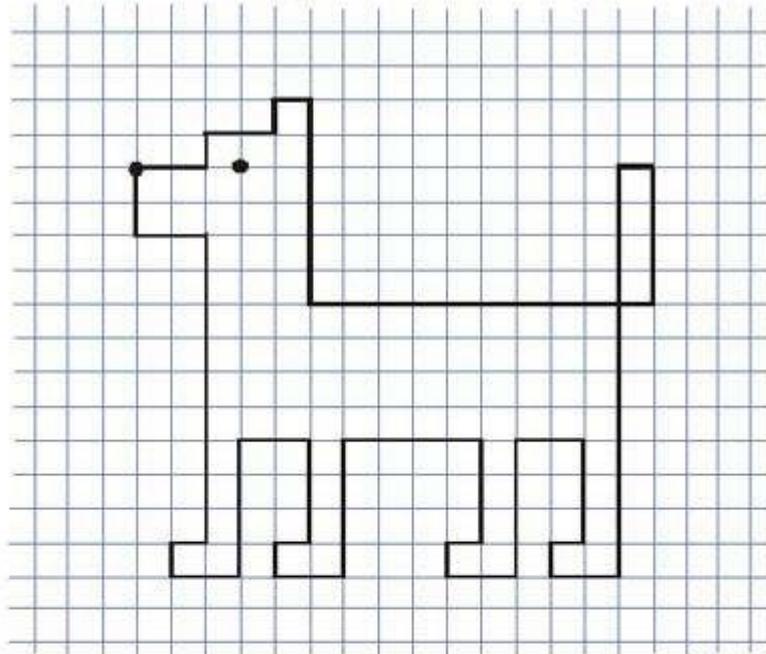
(конец 3 класса)



Отступи 2 клетки слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

4 →	3 →	1 ←	1 ←	1 ←	1 ←
1 ↑	2 ↓	2 ↑	7 ↓	7 ↑	2 ↑
1 →	1 →	1 ←	1 →	1 ←	1 →
6 ↓	4 ↓	12 ↓	7 ↑	7 ↓	6 ↑
8 →	1 ←	1 ←	3 →	1 ←	3 →
2 ↑	2 ↑	7 ↑	7 ↓	7 ↑	2 ↑

## Диктант

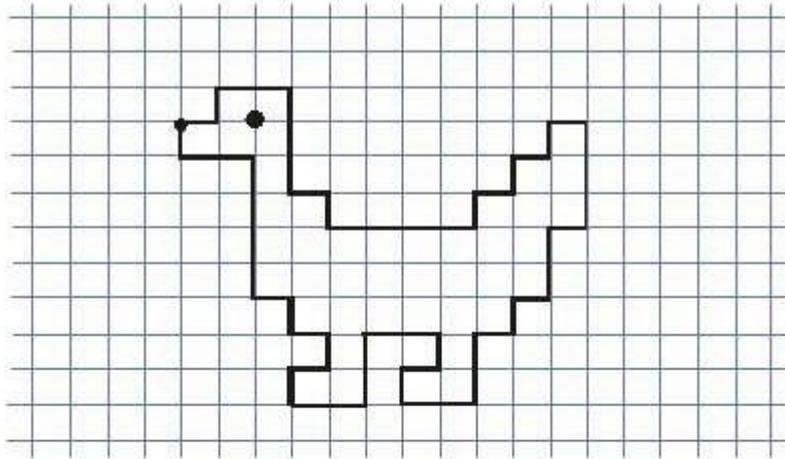


Отступи 3 клетки слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	4 ↑	2 ←	4 ↓	2 ←
1 ↑	1 ←	4 ↓	2 ←	1 ↑
2 →	12 ↓	2 ←	1 ↑	1 →
1 ↑	2 ←	1 ↑	1 →	9 ↑
1 →	1 ↑	1 →	3 ↑	2 ←
6 ↓	1 →	3 ↑	2 ←	2 ↑
10 →	3 ↑	4 ←	4 ↓	

Что получилось? Нарисуй собаке глаз.

## Диктант

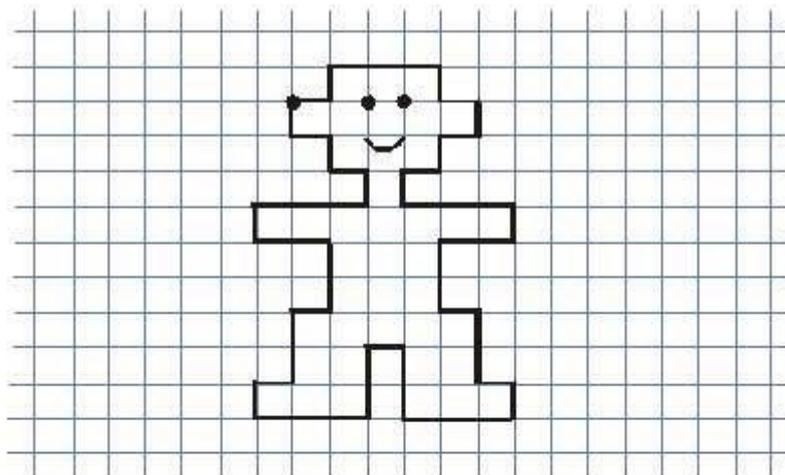


Отступи 4 клетки слева, 6 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	4 →	1 →	1 ←	2 ←	1 ←
1 ↑	1 ↑	3 ↓	2 ↓	2 ↓	1 ↑
2 →	1 →	1 ←	2 ←	2 ←	1 ←
3 ↓	1 ↑	2 ↓	1 ↑	1 ↑	4 ↑
1 →	1 →	1 ←	1 →	1 →	2 ←
1 ↓	1 ↑	1 ↓	1 ↑	1 ↑	1 ↑

Что получилось? Нарисуй утке глаз.

## Диктант

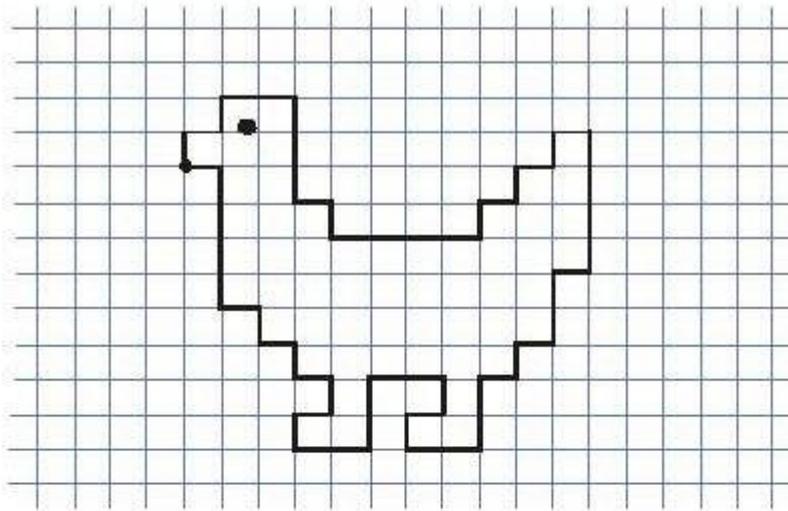


Отступи 7 клеток слева, 6 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ←	2 ←	3 ←	1 →	3 →
1 ↑	1 ↓	2 ↓	2 ↑	2 ↑	1 ↑
3 →	1 ←	1 →	1 ←	1 →	1 ←
1 ↓	1 ↓	2 ↓	2 ↓	2 ↑	1 ↑
1 →	3 →	1 →	3 ←	2 ←	1 ←
1 ↓	1 ↓	1 ↓	1 ↑	1 ↑	1 ↑

На что похоже? Нарисуй роботу глаза и рот.

## Диктант

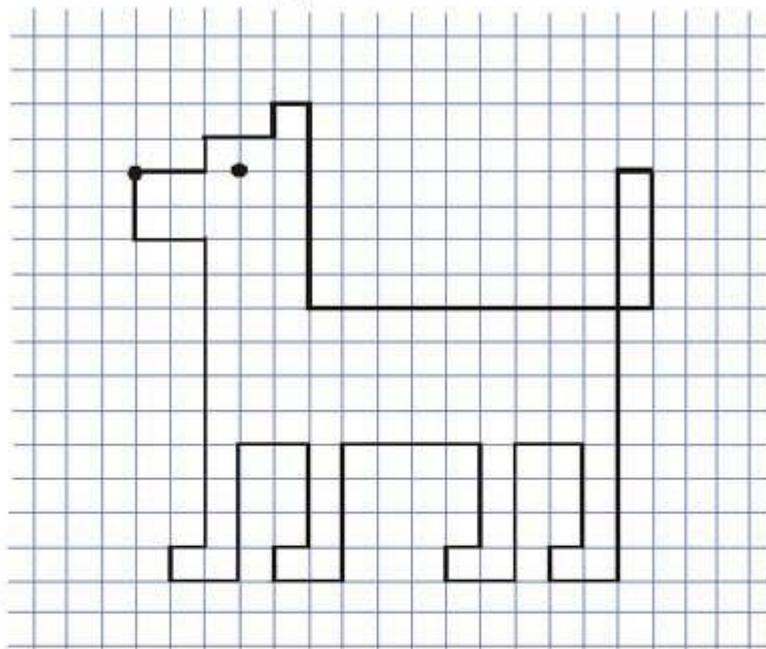


Отступи 4 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 ↑	1 ↑	2 ↓	1 ↑	1 ↑
1 →	1 →	1 ←	2 ←	1 ←
1 ↑	1 ↑	1 ↓	2 ↓	1 ↑
2 →	1 →	1 ←	2 ←	1 ←
3 ↓	1 ↑	2 ↓	1 ↑	4 ↑
1 →	1 →	2 ←	1 →	1 ←
1 ↓	4 ↓	1 ↑	1 ↑	
4 →	1 ←	1 →	1 ←	

Что получилось? По каким признакам ты понял, что это курица, а не утка?  
(У курицы меньше клюв, тело тольще) Дорисуй курице глаз.

## Диктант

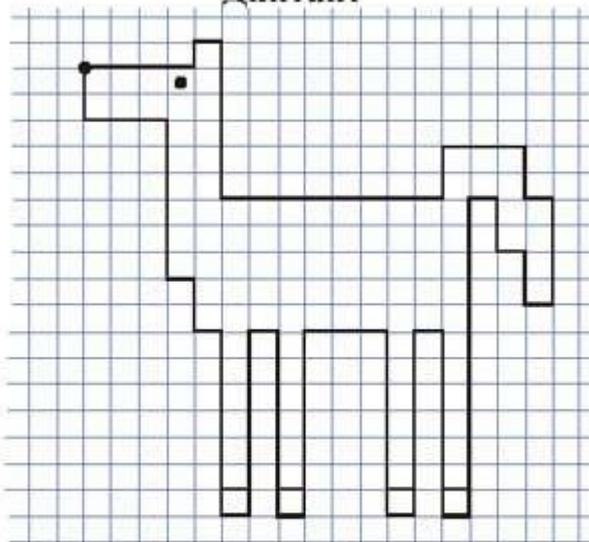


Отступи 3 клетки слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	4 ↑	2 ←	4 ↓	2 ←
1 ↑	1 ←	4 ↓	2 ←	1 ↑
2 →	12 ↓	2 ←	1 ↑	1 →
1 ↑	2 ←	1 ↑	1 →	9 ↑
1 →	1 ↑	1 →	3 ↑	2 ←
6 ↓	1 →	3 ↑	2 ←	2 ↑
10 →	3 ↑	4 ←	4 ↓	

Что получилось? Нарисуй собаке глаз.

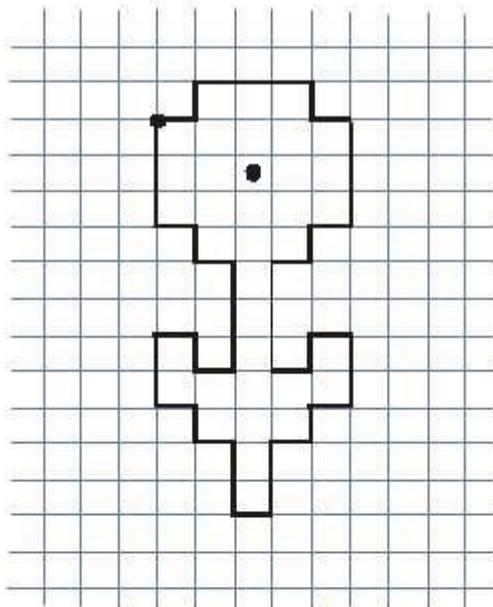
## Диктант



Отступи 2 клетки слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

4 →	3 →	1 →	1 →	1 →	1 →
1 ↑	2 ↑	2 ↑	7 ↑	7 ↑	2 ↑
1 →	1 →	1 →	1 →	1 →	1 →
6 ↑	4 ↑	12 ↑	7 ↑	7 ↑	6 ↑
8 →	1 →	1 →	3 →	1 →	3 →
2 ↑	2 ↑	7 ↑	7 ↑	7 ↑	2 ↑

## Диктант

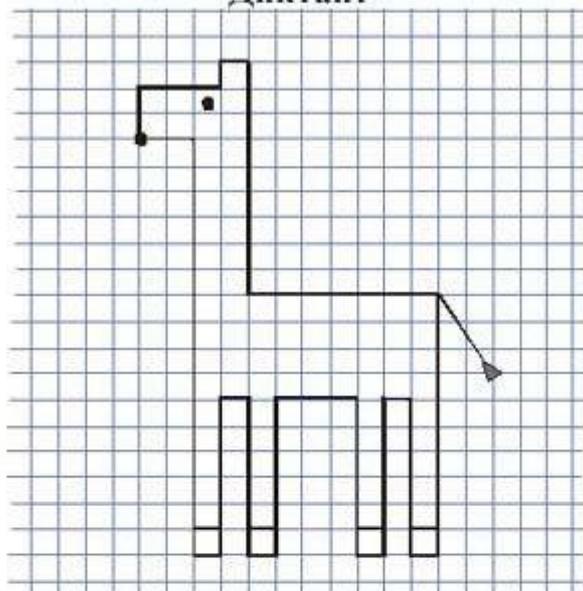


Отступи 3 клетки слева, 3 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ←	1 ←	1 →
1 ↑	3 ↓	2 ↓	1 ↓
3 →	1 →	1 ←	1 →
1 ↓	1 ↑	2 ↑	3 ↑
1 →	1 →	1 ←	1 ←
3 ↓	2 ↓	1 ↑	1 ↑
1 ←	1 ←	1 ←	1 ←
1 ↓	1 ↓	2 ↑	3 ↑

Что получилось? Какие отличительные особенности есть у цветка?  
 (Есть стебель, соцветие, листья.) Где у цветочка сердечко?

## Диктант



Отступи 4 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 ↑	6 ↑	6 ↑
3 →	1 ←	1 ←
1 ↑	6 ↓	6 ↓
1 →	1 ←	1 ←
9 ↓	6 ↑	16 ↑
7 →	3 ←	2 ←
10 ↓	6 ↓	
1 ←	1 ←	

Что получилось? Какая есть отличительная особенность у жирафа? (У жирафа длинная шея) Дорисуй жирафу глаз и хвост. Нарисуй жирафу пятнышки.